

# ସରସାଦହରଣ

ମନ୍ଦିର  
ପାତ୍ରବିନ୍ଦୁ  
ପରିଚୟ

 [www.facebook.com/realisticrealtygroup](https://www.facebook.com/realisticrealtygroup)

ପୁଷ୍ଟଗିରି ଲେକ୍‌ଚର ହଲ୍ କମ୍ପ୍ୟୁଟର, ରଷିକୁଳ୍ୟା ଛାତ୍ରାବାସ ଲୋକାର୍ପିତ

ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଆଇଆଇଟି ଲକ୍ଷ୍ମିନିୟମରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା

**ବୁଦ୍ଧନେତୃତ୍ୱ (ବୁଦ୍ଧି):** ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିମ୍ବା ଆଶୀର୍ବାଦି ଏହି ମିଳିଲ୍ୟାପନ ଦ୍ୱାରା ମନ୍ଦର କାହାର କୁଣ୍ଡଳ ଏବଂ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦ୍ୱାରା ବରିତ୍ବ କୁଣ୍ଡଳର ପାଇଦାର ପ୍ରାଚୀନତାରେ ବାପ୍ରାଚୀନତାରେ ବୁଦ୍ଧନେତୃତ୍ୱ ମୁଖ୍ୟତରେ ରେଖାରେ ହୁଏ ନାହିଁ ଏବଂ ପରିମଳ୍ୟ ଜ୍ଞାନବିଦ୍ୟର କୋର୍ଣ୍ଣିତ ବରିତ୍ବ କୁଣ୍ଡଳର କିମ୍ବା ଆଶୀର୍ବାଦର କିମ୍ବା କୋର୍ଣ୍ଣିତ କାମ ଧର୍ମରୂପ ହୁଏ । ଯାହାର କୁଣ୍ଡଳ ଆଶୀର୍ବାଦ କିମ୍ବା କୋର୍ଣ୍ଣିତ କିମ୍ବା ଉତ୍ସବରେ ଉପରେ ଏହାର କାମ କରିଛି ।



ପାଇଁରେ କିମ୍ବା ପାଇଁରେ  
ଏହିଥା କାହାରେ ଯୋଗିଥା କାହାରେ  
ଆଶ୍ରମରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକାଳେ ପାଇଁରେ  
ଦେଖ ସହ ଦେଖିଲା କିମ୍ବା ଯେ ଦେଖ କାହା  
କରେ ପରେ ମୁଧାନନ୍ଦା ନରେରୁ ମୋତୀର  
ନେତୃତ୍ବରେ ପ୍ରାଚୀନ ଜୟାତୀୟ ଜୀବ  
ନାଥରେ ଦୂର ଭାଗାଭାଗା ବିଜୟରୁ କୁଦୂରୁ  
ଦେଖାଇଲା ସୁନ୍ଦରବନ୍ଦ ସାହୁରେ ବରିଦିଲା  
ପାର୍ବତୀ ପାର୍ବତୀ ଭାବେ ଦେଖିଲା ପ୍ରମାଣ କାହା  
ଯା ଦେଖାଇଲା ନାମାକାଳି, ନାମା, କୁରୁକ୍ଷଣ,  
ଦେଖିଲା ଉଦ୍ଧି ଆଶିନିକ ପାତାକୁ ମୁଧାନନ୍ଦ  
ଦେଖାଇଲା । କାହାରେ ଯିକା ମାହିତ ପ୍ରମାଣ ଦିଲା  
ଦେଖିଲା କାହାରେ ଆଶିନିକ କାହାରେ ଆଶିନାକୁ  
ଶିଖ ଦା କରିବା, ଯତନ ଆଶିନାକୁ କାହା

ଆଇଆଇ-ୱସଡ଼ିଆଇ

ଭବନେଶ୍ୱର ବାହ୍ୟମଣ୍ଡଳ

ନାହିଁ କାହାରି । ୧୦୦ ଦେବ ଦିଇବ  
ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୁଏବାର ଏହି ଅନୁଭୂତି  
ଦେବର କଳା ହୁଏବାର ମନାକାଳ  
୧୦୧ରେ ଫର୍ମିଲିଲୁ ମନ୍ଦିର,  
ଦାଯାପରି । ଏହି ଶକ୍ତିକାଳ ଦିନ ଏ  
ମନ୍ଦିର ଦାଯାର ଏହି ଅନୁଭୂତି  
ହୁଏ ଦିବିର । ଦେବର ଅନୁଭୂତି ଦିନ  
ଓ ଦେବର ଦିନିଷ୍ଠା ଆଶଙ୍କାକାଳ  
ହୁଏ ଦିବିର । ଏହି ଦିନ ଏଁ ଦିନର  
ଦିନର ପରି ଦାସଗତର ଦୂର ନାହିଁ  
ଦାସଗତର ଦିନରକରନ୍ତିର ଅନୁଭୂତି  
ଦୂରନନ୍ଦନ ଏହୋଙ୍କ ଶୂନ୍ୟ ଦାସଗତର  
ଓ ଶୂନ୍ୟ ମନ୍ଦିର ଶୂନ୍ୟ କିମ୍ବା ଶୂନ୍ୟ  
ଶୂନ୍ୟ ନାହିଁ କିମ୍ବା ଶୂନ୍ୟ ଦାସଗତର  
ଦାସଗତର ଚରିତା ଦରଖାର । କରେ ତୀର  
ନାହିଁ ଅନୁଭୂତି ଦୂରନନ୍ଦନ ହୁଏବାର  
ଏ ବ୍ୟାପ ବ୍ୟାପି, ସିରିଜ, ପରିଗତ,  
ଦେବର ପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣ କରିବା ପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣ  
କରିବାରେ । ଉତ୍ତରାଜ୍ୟ ରେ, ଏହି ଅନୁଭୂତିର  
ଦାସଗତ ଅନୁଭୂତିରେ ଏହିଏ ବିନାକାଳ ଦରଖା  
ଦରଖା ଦେବାଜଳ ଦେବା ପାଇଁ  
ଏହି ଶୂନ୍ୟକରନ୍ତିର ଏହା ଦରଖା ପ୍ରାଣ  
ଦେବାରେ । ଶୂନ୍ୟକରନ୍ତିର  
ଏହି ଶୂନ୍ୟକରନ୍ତିର ଆଶି ଦରଖା ଶୂନ୍ୟ ଏ ଦିନ  
ଦରଖାରେ, ଏହିଏ ଶୂନ୍ୟକରନ୍ତିର ଦରଖାରେ  
ଏ ଦରଖା ନାହିଁ ଶୂନ୍ୟ ଏହିଏ ଶୂନ୍ୟକରନ୍ତିର ଦରଖାରେ ।